



ERASMUS 2019 ZIG

TANÁRAINK NEMZETKÖZI KÉPZÉSEKEN

TRINITY COLLEGE: DUBLIN

KISSNÉ TREMBECZKI NÓRA:

**ENGLISH AND CULTURE: METHODOLOGY OF CULTURE FOR
TEACHERS OF ENGLISH IN DUBLIN**

2019. JÚLIUS 8-19.

A PREZENTÁCIÓ TÉMÁI

- I. A képzés bemutatása: típusa, jellemzői, munkarendje, értékei**
- II. A kurzus tematikája**
- III. Tanulási eredmények jellemzői és értékelése**
- IV. Hogyan alkalmazhatók a mobilitás során szerzett tanulási eredmények a saját munkámban és az intézményi gyakorlatban**
- IV. Úti élmények**
- V. Nemzetközi kapcsolatok**

ERASMUS+ KA1 – STRUCTURED COURSE “ENGLISH AND CULTURE: METHODOLOGY OF CULTURE FOR TEACHERS OF ENGLISH” IN DUBLIN

- **Fő jellemzője:** intenzív, szakmai-módszertani képzés az English Matters képzőintézmény szervezésében Írországban
- **Célja:** az Európai Unió országaiban tanító angol nyelvtanárokat megismertetni az írországi angol nyelv, irodalom és kultúra tanításának módszereivel és gyakorlataival az Erasmus+ pályázatok keretében
- **Munkarendje:** 10 napos, napi 6 órás képzés előadásokkal, szemináriumokkal, terepgyakorlatokkal és a projektmódszerrel való tanítás megismertetésével
- **Eredménye:** feledhetetlen élmények, szakmai továbbfejlődés, baráti kapcsolatok

A TANULÁSI EREDMÉNYEK JELLEMZŐI, ÉRTÉKELÉSE

A kurzus programja

- az ír oktatási rendszer megismertetése az írországi angol nyelv, a Hiberno English, az ír irodalom és civilizáció-országismeret tanításán át
- klasszikus és a modern ír szerzők és film az angoltanításban
- egy projektmódszer, az Inquiry-based Learning Projects mint az élmény alapú tanulás eszköze
- az Ír Nemzeti Könyvtár és az Ír Nemzeti Filmintézet anyagai mint források a projektekhez és egyéni kutatáshoz
- egy-egy szerző, alkotó életművéről szóló kiállítás mint a tanulás forrása, eszköze
- az ír politika első kézből: találkozás egy volt miniszterelnöki tanácsadóval
- életmód, étkezési szokások, szabadidő, zene, sport

MIT TANULTAM, MIBEN FEJLŐDTEM?

- **Szakmai tudásom mélyült, intenzívebbé vált Írország kultúrájának ismerete és szeretete tekintetében**
- **Pedagóguskompetenciáim fejlődtek: idegen nyelvi, szociális, kommunikációs és digitális kompetenciák, együttműködési készségem a nemzetközi projekteken fejlődött**
- **Új tanítási módszerekkel ismerkedtem meg: Inquiry-based Learning Projects**
- **Gondolkodásmódbeli váltást, szemléletformáló hatás váltott ki az élmény**
- **Önreflexió gyakorlása: Reflective Journal**
- **Mesterpedagógus-pályázatom megvalósításában sikerélményt hozott**

TUDÁSMEGOSZTÁS ÉS ADAPTIVITÁS

KÖZVETLENÜL

- beépítem a tanóráim anyagába az ír szerzők munkáinak szemelvényeit
- alkalmazom az új módszereket az angolnak mint élő idegen nyelvnek a tanításában
- adaptálom az ír irodalom tanításának módszereit a magyar curriculumra
- a kapott prezentációs anyagokat megosztom a kollégáimmal

KÖZVETETTEN

- a létrejött nemzetközi barátság segíti az iskola nemzetköziesítését
- közreműködök az iskolai honlap megújításában és angol nyelvre történő fordításában
- disszeminációs felületet hozunk létre a honlapon és publikáljuk a tanultakat, jó gyakorlatok átadása
- feltöltöm a zrínyis Moodle felületre az új óravázslataimat

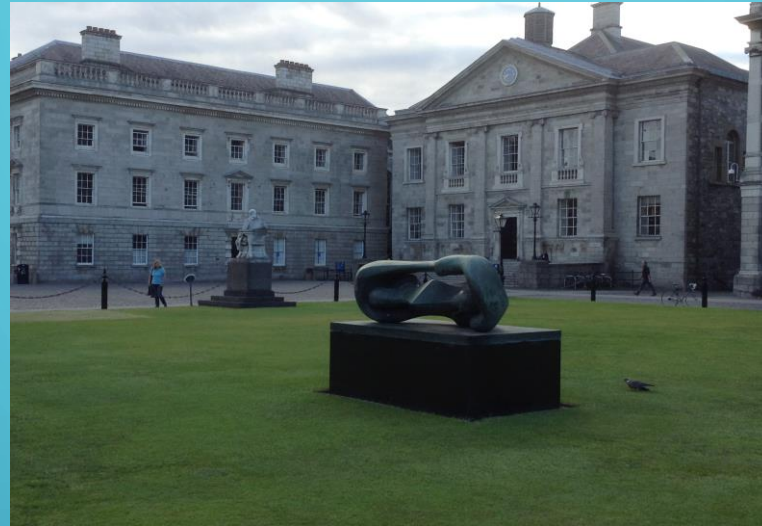
ÚTINAPLÓ

TRINITY COLLEGE DUBLIN

- Újra diáknak lenni! Nosztalgikus életérzés.
- Történelmi hangulat, lenyűgöző XVI-XVII. századi (Erzsébet és György-korabeli) építészet és modern tudományosság együtt jár.
- On-campus szállás apartmanházakban külön bejáratú, zárható szobákban (Goldsmith Hall)



TRINITY COLLEGE: KOLLÉGIUMOK, PARKOK, SZOBROK, MÚZEUMOK, NEMZETI EMLÉKHELYEK, THE OLD LIBRARY



ISMERKEDÉS A CSOPORTTÁRSAKKAL ÉS A TUTORUNKKAL, ANN MARIE O'BRIEN-NEL

- 13 fős nemzetközi csoport: az EU-ból, Kanadából, az USA-ból és a Reunion island-ről, az Újraegyesítés szigetéről
- előadásokon és szemináriumokon

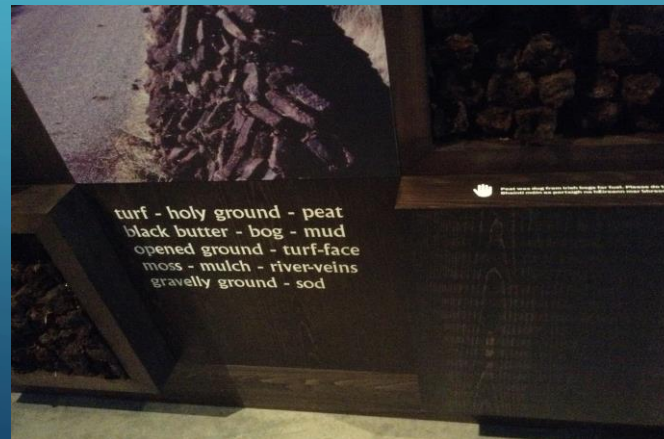
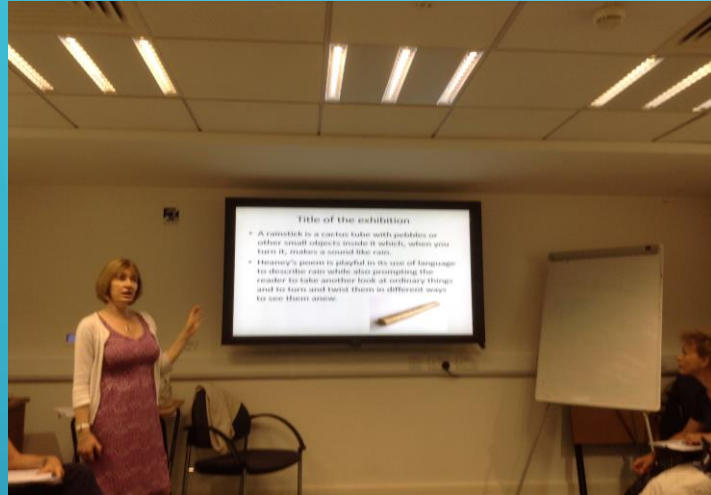




RIVERDANCE ELŐADÁSON A GAIETY SZÍNHÁZBAN

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DCOWNLQBBLA](https://www.youtube.com/watch?v=DCOWNLQBBLA)

SEAMUS HEANEY KIÁLLÍTÁS: LISTEN NOW AGAIN



FOOD FAIR: NEMZETKÖZI EST



JAMES JOYCE'S DUBLINERS & THE GUINNESS STOREHOUSE



KIRÁNDULÁS GLENDALOUGH-BA ÉS KILKENNY-BE: KELTA ÉS KORA KÖZÉPKORI ÖRÖKSÉG HELYSZÍNEIRE



KIRÁNDULÁS A MOHER SZIKLÁKHOZ ÉS GALWAY-BE UNESCO VILÁGÖRÖKSÉG TERMÉSZETI SZÉPSÉG ÉS ED SHEERAN VÁROSA

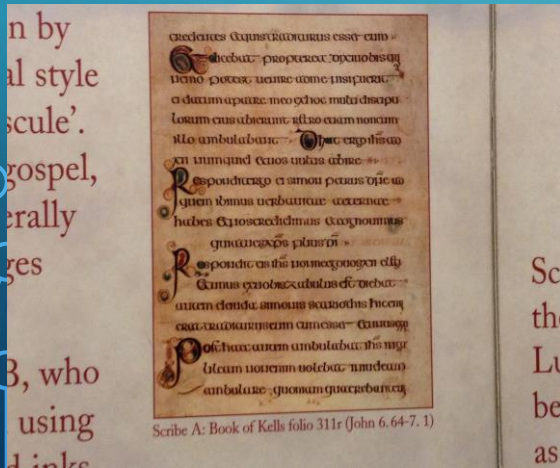
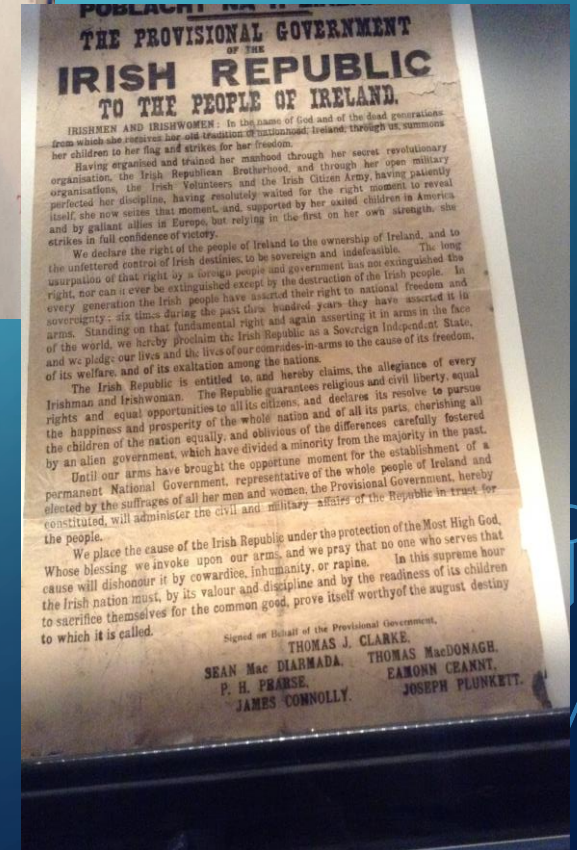
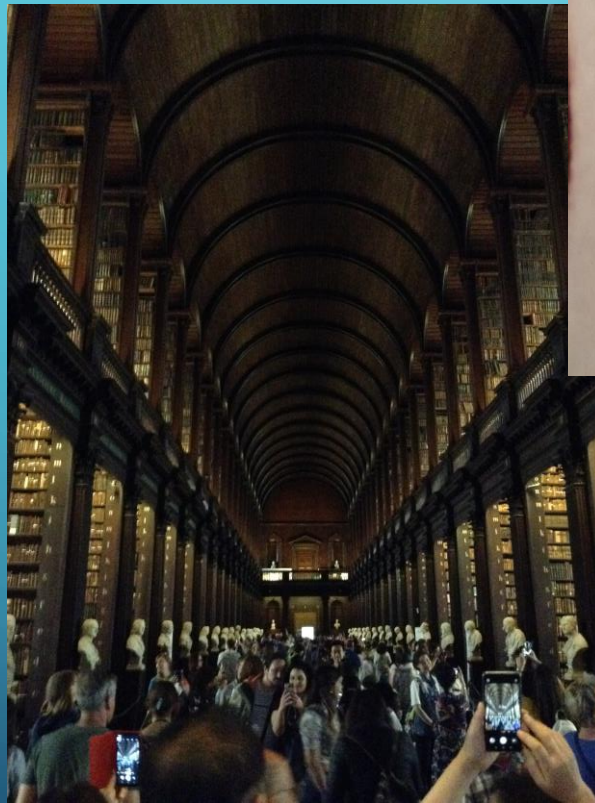


[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=87GWAABQGYS](https://www.youtube.com/watch?v=87GWAABQGYS)

THE BOOK OF KELLS & THE OLD LIBRARY



they were added in the middle ages. U and W developed from V, and J was created from the letter I. Q was used only before a U that was followed by a vowel.



Scribe A: Book of Kells folio 311r (John 6.64-7.1)

MINDEN, AMI ÍRORSZÁG: JAMESON, GUINNESS, KRÉM-KÁVÉ, PÁSZTOR PITE...



DUBLINI UTCAKÉP ÉS HANGULAT



➤ TUDÁSMEGOSZTÁS ÉS JÓ GYAKORLATOK 1.

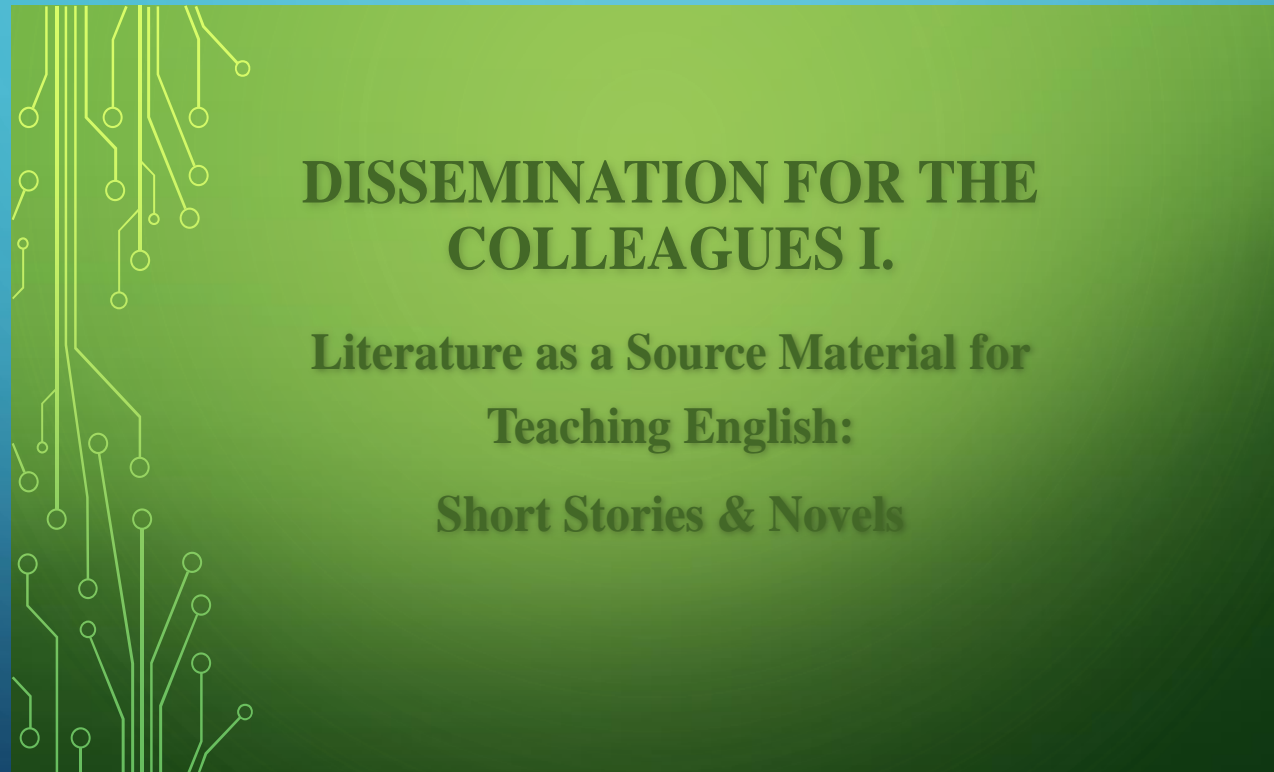
➤ Inquiry-based Learning Projects módszerét gyakorlati példával:

*English and Culture: Methodology of
Culture for Teachers of English
Inquiry-based Project Learning: Project of Statues and Sculptures in
Dublin City*



TUDÁSMEGOSZTÁS ÉS JÓ GYAKORLATOK 2.

- **Az irodalom tanításának ír módszere: tanulói motiváció választási szabadsággal és felelősségvállalással:**





KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

Készítette: Kissné Trembeczki Nóra
2019. november 2-án